



玩尽纽约 (2)

游走四方

我们不富有，也没时间，却怀有一个梦想：
开着老爷车碾遍安湖流域的寸寸土地。
作者 走走聊聊

百亩地狱的咸鱼翻身

在纽约，当你漫不经心地徜徉于小巷、悠闲散淡地闲坐于街边，就能很轻易地度过美好的一天。格林威治村东边的东村，就是我们的下一个村子。

东村：披头族的大本营

从格林威治村进入东村East Village，会经过一个叫Astor的地段。在Astor，也有一些小景点，比如Cooper Union大楼，Joseph Papp Public Theatre（原为纽约第一个公共免费图书馆Astor Library），雕塑Alamo。Alamo，位于中心小广场，也叫Astor Place Cube，高2.4米，重820公斤，支点为一个角，是一个可以转动的巨大正立方体，非常奇妙好玩。

1960年代的中产阶级化后，格林威治村成为了混得开的艺术家才住的起的场所。于是，许多打拼和落魄中的艺术家，音乐家和作家，以及学生和Hippie嬉皮士，只有迁徙东村。原因非常简单，就是因为这儿租金便宜，以及1950年代起就是Beatnik披头族的大本营。于是，他们塑造了东村前卫，自由的文化气息。自此，这儿当仁不让就成为了纽约反文化运动的中心，也是许多艺术运动的诞生地和故地，比如Punk Rock朋克摇滚和Nuyorican文学运动，更是抗议和骚乱的频发处。

正是如此，东村也就有许多平民化的剧场和驻唱酒吧。



Peral剧场比较特别，曾演出过来自世界各地的古典歌剧，门口的人行道上留有许多曾经红极一时的巨星手印，脚印和签名。而Mcsorley's Old Ale老酒吧，则是纽约最古老的酒吧之一，1854年开张，现在还在迎客。酒吧里可还陈列著一个多世纪前的煤气灯和桃花心木吧台呢。最重要的是，1970年以前，女人是决不可以进入这个男人的秘密天堂的。

St Mark's Place圣马克坊，是东村最具特色，也是最核心的街区。有人写道：50年代的披头，在这儿写作；60年代怪里怪气的光头或粉红头，接着出没；当今最时髦的样子是外加挂铜环，铜环挂在任何你想得到，甚至想不到的地方。这正是真实描写了他们衣著的另类和特别。



1854年开张的Mcsorley's Old Ale老酒吧